



MUWI LA RIOJA MUSIC FEST BRILLA EN EL CENTRO DE LOGROÑO ANTE UN PÚBLICO ENTREGADO

La jornada gratuita programada en el Muro del Revellín como inicio de MUWI La Rioja Music Fest no pudo comenzar de mejor manera, un público que abarrotó por momentos la plaza se dejó llevar por una propuesta en la que los riojanos Messura dieron comienzo a la tercera edición del festival para que la electrónica de Bleset y los ritmos tropicales y latinos mezclados, no agitados, con el rock de aires retro de Papaya brilló antes de que Girls, Girls, Girls cerrara la jornada y pusiera del revés a los asistentes que bailaron hasta bien entrada la noche.

Logroño 24 de agosto – MUWI La Rioja Music Fest arrancó ayer su tercera edición con mucha energía y mucho rock. La jornada del jueves es una apuesta en un día laboral ante la que los logroñeses cumplieron con nota al abarrotar por momentos el aforo y dejarse llevar por la propuesta musical programada.

COMIENZO CONTUNDENTE EN EL REVELLÍN

Primera jornada de MUWI La Rioja Music Fest que tuvo una feliz y calurosa acogida, no tanto por la temperatura climatológica como por la predisposición de quien se acercó al Muro del Revellín y pudo disfrutar de un estreno que anticipa un fin de semana lleno de ritmo. Algo nos han repetido los promotores desde el inicio, MUWI tiene ADN propio y conecta tres mundos con los que los riojanos nos sentimos cómodos e identificados Música, Vino y Gastronomía por eso la propuesta de ayer estaba plena de música riojana. En abierto, en el Muro del Revellín, los riojanos Messura abrieron esta tercera edición, con sus guitarras llenas de rock eléctrico y Diego a la cabeza que supieron conectar a medida que avanzaba la tarde con el numeroso público que les acompañó.

Dieron paso a unas enérgicas, vitales y únicas Bleset, un dúo femenino sin homólogas (conocidas) dentro y fuera de nuestras fronteras. Bleset, sacaron un repertorio que gira alrededor de la lucha. Por ejemplo Freedom tiene mucho del colectivo LGTBI, la libertad, la mujer, ser tú mismo, salir del armario y vaya que si salieron con un directo en el que la electrónica llenó el espacio para que surgiera la fiesta. Susana y Sara fueron a por el público y el público respondió.

La noche iba alcanzando cotas animadas y en esto llegó Yanara Espinoza su tropical Papaya y con ella el desborde, un ramillete de temas que funcionan como balazos directos al corazón y que sirvieron para acabar de encender a los asistentes.

Girls, Girls, Girls DJ's desplegaron una sesión llena de temas reconocibles de grupos de esta edición, fue el broche perfecto a una jornada que dejó buen sabor de boca para continuar en el escenario Maldeamores con el Pim Pam DJ.

Hoy comienzan los conciertos en Bodegas Franco-Españolas con una selección de buenos grupos y bandas en lo que ya es el festival de verano de La Rioja. Los organizadores anticipan un numeroso público con el tirón de los cabeza de cartel de hoy: Sidonie. Si alguien tenía dudas sobre acudir al festival ayer se disiparon todas con el espectáculo que se ofreció en el centro de Logroño.

Viernes 24 de agosto

Localización: Franco-Españolas

Escenario Principal:

19:00 – Carmen Boza
20:20 – Pecker
21:30 – Depedro
23:00 – Polock
00:40 – Sidonie
02:15 – Edu AnMu DJ

Escenario Viñas

Panoramis DJ (Continuidad)

Escenario Los Tinos (Acústico)

20:00 – Polock.

Escenario Los Arcos

20:30 – Bleset (DJ Set)

Escenario Maldeamores

2:30 – Panoramis DJ.

LOGROÑO
23-26 AGOSTO



Las taquillas estarán abiertas desde las 18.00 para aquellos que no tengan todavía su entrada o abono.

REDES SOCIALES:

[instagram.com/muwi_fest](https://www.instagram.com/muwi_fest)

twitter.com/muwi_fest

[facebook.com/muwi_fest](https://www.facebook.com/muwi_fest)

Para más información de prensa y material gráfico:
TSMGO

Marta Bacaicoa Zamora marta.bacaicoa@tsmgo.es

Tel: 941288153

Entrevistas y Acreditaciones:

MUWI LA RIOJA MUSIC FEST

festival@muwi.es

LOGROÑO
23-26 AGOSTO